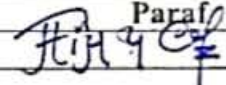
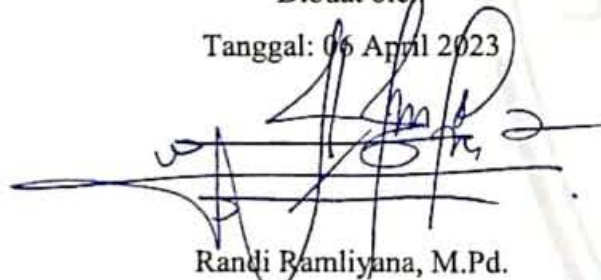


LEMBAR PENGESAHAN

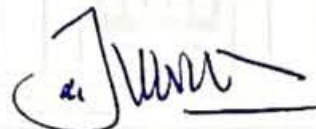
Mata Kuliah : Bahasa Indonesia
Kode Mata Kuliah : PK01F107; PK14G107; PK13H107; PK41G107; PK42G107; PK12F107; PK46H107; PK45G107;
 PK44F107; PK43H107; PK15F107
Dosen Koordinator : Randi Ramliyana, M.Pd.
Tim Penyusun :

No.	Nama	NIDN	Paraf
1.	Anggun Citra Dini Puspitasari, M.Pd.	0304098902	

Dibuat oleh
 Tanggal: 06 April 2023


 Randi Ramliyana, M.Pd.
 Dosen Koordinator


Disetujui oleh
 Tanggal: 06 April 2023


 Dr. Irwan Agus, S.E., MMSI.
 Wakil Rektor I Bidang Akademik &
 Kemahasiswaan

Telah diperiksa dan dianggap sesuai dengan
 Standar Penyusunan RPS Unindra
 Tanggal: 06 April 2023



 H. Achmad Sefudin, S.E., M.M.
 Kepala Lembaga Penjamin Mutu

		MATA KULIAH WAJIB KURIKULUM UNIVERSITAS INDRAPRASTA PGRI				Kode Dokumen	
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia		PK01F107-Bimbingan & Konseling PK14G107-Pendidikan Ekonomi PK15F107-Pendidikan Sejarah PK13H107-Pendidikan Matematika PK41G107-Pendidikan Biologi PK42G107-Pendidikan Fisika PK12F107-Pendidikan Bahasa Inggris PK46H107-Desain Komunikasi Visual PK45G107-Arsitektur PK44F107-Teknik Industri PK43H107-Teknik Informatika	MK Universitas	T=1	P=1	1	06-04-2023
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
		Anggun Citra Dini Puspitasari, M.Pd.		Randi Ramliyana, M.Pd.		Semua Program Studi di Unindra	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK Level KKNi 6: Capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut.						
	CPL1	Mampu menjadi warga negara yang bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius (C3; A3)					

CPL2	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (C4; C3)
CPL3	Mampu menguasai konsep dasar keilmuan yang mencakup perkembangan peserta didik, teori-teori belajar, hakikat sains dan pola pikir ilmiah. (C2)
CPL4	Mampu menghasilkan karya ilmiah inovatif, original, dan teruji terkait dengan keilmuan masing-masing melalui penelitian. (C6)
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CPL1 – CPMK1	Mampu menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar secara lisan dan tertulis (C3)
CPL2 – CPMK2	Mampu membuktikan sikap positif terhadap berbahasa Indonesia yang baik dan benar pada bidang keahlian masing-masing (A5)
CPL3 – CPMK3	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar yang sesuai dengan bidang keahliannya masing-masing (C3; P2)
CPL4 – CPMK4	Mampu menyelesaikan proyek kerja sama dan menjelaskan nya dengan bahasa Indonesia yang baik dan benar. (P5; C2)
Sub-Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (Sub-CPMK)	
CPMK1 – Sub-CPMK1	Mahasiswa mampu memahami hakikat bahasa dan fungsi serta kedudukan bahasa Indonesia (C2)
CPMK1 – Sub-CPMK2	Mahasiswa mampu membuktikan dan menunjukkan sikap positif terhadap bahasa Indonesia pada bidang keahlian masing-masing (C3; A3)
CPMK1 – Sub-CPMK3	Mahasiswa mampu memahami sejarah perkembangan bahasa Indonesia (C2)
CPMK2 – Sub-CPMK4	Mahasiswa mampu menggunakan huruf dan penulisan kata serta tanda baca dalam teks akademik mikro (C3)
CPMK2 – Sub-CPMK5	Mahasiswa mampu menentukan kata-kata secara tepat, cermat, dan serasi dalam penyusunan teks akademik makro (C3)
CPMK3 – Sub-CPMK6	Mahasiswa mampu memproduksi frasa, klausa, dan kalimat dalam teks akademik mikro (C6)
CPMK3 –	Mahasiswa mampu memproduksi paragraf berdasarkan fungsi dan jenisnya serta teknik pengembangannya dalam teks akademik

	Sub-CPMK7	makro (C6)								
	CPMK3 – Sub-CPMK8	Mahasiswa mampu membuat laporan kegiatan yang sistematis dengan bahasa Indonesia yang baik dan benar (C6)								
	CPMK4 – Sub-CPMK9	Mahasiswa mampu mengerjakan sebuah proyek bersama dan mempresentasikannya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (P5; C2)								
Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK										
		Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5	Sub-CPMK6	Sub-CPMK7	Sub-CPMK8	Sub-CPMK9
	CPL1	√	√	√						
	CPL2				√	√				
	CPL3						√	√	√	
	CPL4									√
Deskripsi Singkat MK	Bahasa Indonesia adalah mata kuliah yang mampu membuat mahasiswa memiliki sikap positif terhadap bahasa Indonesia sehingga menjadi terampil dalam menerapkan unsur-unsur kebahasaan yang berhubungan dengan bidang keilmuan masing-masing baik secara lisan maupun tulis; menjadikan bahasa Indonesia sebagai penghela ilmu pengetahuan dan menjadi alat pemersatu bangsa.									
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hakikat Bahasa dan Kedudukan serta Sikap Positif terhadap bahasa Indonesia 2. Sejarah Perkembangan Bahasa Indonesia 3. Ejaan Yang Disempurnakan edisi V 4. Sistematika Proposal Kegiatan 5. Proposal Kegiatan 6. Pemilihan Kata 7. Kalimat Bahasa Indonesia. 8. Paragraf Bahasa Indonesia. 9. Laporan Kegiatan 10. Presentasi 									
Pustaka	Utama :									
	Tim Dosen Bahasa Indonesia. 2022. Modul Bahasa Indonesia. Universitas Indraprasta PGRI									

		Pendukung :							
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Finoza, Lamuddin. 2005. <i>Komposisi Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Diksi Insan Mulia. 2. Kuntarto, Niknik M. 2015. <i>Cermat dalam Berbahasa, Teliti dalam Berpikir</i>. Jakarta: Mitra Wacana Media. 3. Arifin, E. Zaenal dan S. Amrai Tasai. 2016. <i>Cermat Berbahasa Indonesia di Perguruan Tinggi sebagai Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian</i>. Jakarta: Akademika Presindo. 4. H.P., Ahmad dan Alek. 2016. <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi: Substansi Kajian dan Penerapannya</i>. Jakarta: Erlangga. 5. Rahayu, Minto. 2009. <i>Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi: Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian</i>. Jakarta: Grasindo. 6. H.S., Widjono. 2012. <i>Bahasa Indonesia: Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Grasindo. 7. Sugono, Dendy. 2009. <i>Mahir Berbahasa Indonesia</i>. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 8. Suladi. 2019. <i>Paragraf: Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan. 9. Sasangka, Sry S.T.W. (ed) Arie Andrasyah Isa. 2019. <i>Kalimat: Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan. 10. Sriyanto (ed) Endah Nur Fatimah. 2019. <i>Ejaan: Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan. 11. Mustakim (ed) Ebah Suhaebah. 2019. <i>Bentuk dan Pilihan Kata: Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan. 12. Ristek Dikti. 2016. <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan. 13. Moeliono, Anton M. dkk. 2017. <i>Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia edisi ke-4</i>. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 14. Pedoman Ejaan yang Disempurnakan edisi V 							
Dosen Pengampu		Dosen Bahasa Indonesia di Semua Program Studi							
Media Pembelajaran		Perangkat lunak:			Perangkat keras:				
		LMS Unindra, SIKa, Quizizz, Zoom, Gmeet, GCR, WAG, Gdrive			LCD proyektor, white board, spidol, modul/pedoman, buku, laptop				
Team Teaching		-							
Mata kuliah syarat		-							
Mgg. Ke-	Sub-Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk, Metode, dan Aktivitas Pembelajaran		Topik & Subtopik	Bobot Penilaian (%)		
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring & Daring	Waktu				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	Mahasiswa mampu	Berdasarkan	Teknik Penilaian:	Bentuk Pembelajaran:		Topik:	10%		

	<p>memahami hakikat bahasa dan fungsi serta kedudukan bahasa Indonesia (C2)</p>	<p>Permendikbud no. 70 tahun 2016 Bab III pasal 4 (2) Peningkatan Standar Kemahiran Berbahasa Indonesia: Peringkat I (Istimewa); Peringkat II (Sangat Unggul); Peringkat III (Unggul); Peringkat IV (Madya); Peringkat V (Semenjana); Peringkat VI (Marginal); dan Peringkat VII (Terbatas).</p> <p>Berdasarkan PP no. 57 tahun 2014 Standar kemahiran</p>	<p>Tes UKBI</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tes UKBI - Rubrik tugas 	<p>(kuliah/praktikum/seminar)</p> <p>Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran:</p> <p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - Collaborative Learning - Project Based Learning - Problem Based Learning <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra <p>https://lms.unindra.ac.id/</p> <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang tujuan pembelajaran dan RPS selama mengikuti mata kuliah Bahasa Indonesia - Mahasiswa mengikuti Tes UKBI melalui aplikasi Quizizz dan membahas hasilnya. - Mahasiswa dengan bimbingan 	<p>TM: 2x50"</p>	<p>Hakikat Bahasa dan Fungsi serta Kedudukan Bahasa Indonesia</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hakikat bahasa - Sejarah bahasa - Fungsi bahasa - Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia sebagai bahasa resmi negara - Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional
--	--	--	--	---	-----------------------------	---

		<p>berbahasa bagi pelajar dan mahasiswa: SD-Marginal; SMP-Semenjana; SMA-Madya; Perguruan Tinggi-Unggul; Pascasarjana-Unggul.</p>		<p>dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini.</p> <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan pentingnya penguasaan bahasa Indonesia di bidang keilmuan masing-masing. - Mahasiswa mendiskusikan peranan mereka dalam melestarikan dan membina penggunaan bahasa Indonesia di bidang keilmuan masing-masing. - LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/ <p>Tugas Mandiri: Kerjakan Tes Uji Kemahiran Berbahasa Indonesia (UKBI)</p> <p>Tugas Terstruktur: Buatlah video penjelasan berdurasi 3-5 menit mengenai hakikat bahasa, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia! Tugas diunggah di media sosial masing-masing.</p>	<p>BM: 2x60"</p> <p>PT: 2x60"</p>		
--	--	---	--	---	---	--	--

2	<p>Mahasiswa mampu membuktikan dan menunjukkan sikap positif terhadap bahasa Indonesia pada bidang keahlian masing-masing (C3; A3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman analisis - Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisnya a. - Kecermatan berbahasa dalam menyampaikan hasil analisisnya. 	<p>Teknik Penilaian: Analisis bahasa</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar)</p> <p>Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran:</p> <p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - Collaborative Learning - Project Based Learning - Problem Based Learning <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra <p>https://lms.unindra.ac.id/</p> <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang kesalahan berbahasa yang sering terjadi di masyarakat - Mahasiswa menganalisis kesalahan di ruang publik yang sudah dipersiapkan dosen dan membahas hasilnya. 	<p>TM: 2x50"</p>	<p>Topik: Kesalahan berbahasa di ruang publik sesuai dengan bidang keilmuan masing-masing.</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kesalahan penulisan yang sering terjadi - Di kata depan - Di- imbuhan - Pun yang dipisah - Kata baku dan tidak baku - Penulisan kata/istilah asing - Akronim dan singkatan 	<p>10%</p>
---	--	---	---	--	-----------------------------	--	-------------------


				<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan penyebab banyaknya kesalahan berbahasa Indonesia yang ada di masyarakat. - LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/ <p>Tugas Mandiri: Mahasiswa merangkum dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</p> <p>Tugas Terstruktur: Mahasiswa mencari kesalahan berbahasa Indonesia di bidang keilmuan masing-masing. Kemudian mahasiswa menganalisisnya dengan merekamnya dalam bentuk video dan diunggah di media sosial masing-masing.</p>				
3	Mahasiswa mampu memahami perkembangan sejarah bahasa	- Ketaatan Kaidah EYD edisi V	Teknik Penilaian: Diskusi kelompok	Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar) Kuliah	BM: 2x60" PT: 2x60"	Topik: Perkembangan sejarah bahasa Indonesia	10%	

	Indonesia (C2)	<ul style="list-style-type: none"> - Kedalaman analisis - Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisnya a. - Kecermatan berbahasa dalam menyampaikan pendapatnya. 	<p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Metode Pembelajaran:</p> <p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/ <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang perkembangan bahasa Indonesia - Mahasiswa mendiskusikan asal usul bahasa Indonesia - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p>	<p>TM: 2x50"</p>	<p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perkembangan Bahasa Indonesia Sebelum Kemerdekaan - Perkembangan Bahasa Indonesia Setelah Kemerdekaan - Sejarah Ejaan Bahasa Indonesia 	
--	----------------	--	---	---	-----------------------------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan perdebatan mengenai asal usul bahasa Indonesia yang sempat viral. <p>Tugas Mandiri: Mahasiswa merangkum dan mencari tahu lebih tentang sejarah perkembangan bahasa Indonesia.</p> <p>Tugas Terstruktur: Mahasiswa membuat infografik dinamis tentang sejarah perkembangan bahasa Indonesia dan unggah di akun media sosial</p>	<p>BM: 2x60"</p> <p>PT: 2x60"</p>		
4-5	Mahasiswa mampu menggunakan huruf dan penulisan kata serta tanda baca dalam teks akademik mikro (C3)	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman analisis - Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisnya a. - Kecermatan berbahasa dalam 	<p>Teknik Penilaian: Analisis kesalahan penulisan teks akademik mikro di dalam latar belakang.</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar)</p> <p>Kuliah & Seminar Umum</p> <p>Metode Pembelajaran: Kuliah & Seminar luring/daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p>	<p>TM: 4x50"</p>	<p>Topik: Penggunaan EYD edisi V dalam teks akademik mikro I: teks eksposisi dalam latar belakang.</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemakaian Huruf - Penulisan Kata - Pemakaian Tanda Baca - Teks akademik 	20%

		menyampaikan hasil analisisnya.		<ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -Zoom dan YouTube -LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/ <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang pemakaian huruf, penulisan kata, dan tanda baca yang sesuai dengan EYD edisi V - Mahasiswa menganalisis kesalahan berbahasa pada teks akademik mikro: teks eksposisi yang ada dalam latar belakang. - Mahasiswa menyimak materi pembekalan dari seminar umum (Pancasila, Kewarganegaraan, Agama, dan Bahasa Indonesia) - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan 	mikro: teks eksposisi	
--	--	---------------------------------	--	---	-----------------------	--

				<p>permasalahan kekinian sesuai tema dan topik yang dapat dipecahkan dengan keilmuan masing-masing menggunakan <i>mind mapping</i>.</p> <p>Tugas Mandiri: Mahasiswa dalam kelompok akan menganalisis permasalahan yang menarik bagi mereka dengan teknik <i>mind mapping</i>.</p> <p>Tugas Terstruktur: Mahasiswa membuat bahan presentasi hasil dari diskusi menggunakan teks eksposisi dan siap untuk dipresentasikan.</p>	<p>BM: 4x60"</p> <p>PT: 4x60"</p>		
6-7	<p>Mahasiswa mampu menentukan kata-kata secara tepat, cermat, dan serasi dalam penyusunan teks akademik makro (C3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman analisis - Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisny a. - Kecermatan 	<p>Teknik Penilaian: Proposal Kegiatan</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar) Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran: Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> 	<p>TM: 4x50"</p>	<p>Topik: Bentuk dan Pilihan Kata dalam teks teks akademik makro: penyusunan karya ilmiah/proposal kegiatan</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kata dasar dan kata bentukan 	20%

		<p>berbahasa dalam menyampaikan hasil analisisnya.</p>		<p>- <i>Problem Based Learning</i> Kuliah daring: -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/</p> <p>Aktivitas Pembelajaran: Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang pembentukan dan pilihan kata - Mahasiswa menyimak materi tentang teks akademik makro: sistematika penulisan proposal kegiatan - Mahasiswa mendiskusikan terbentuknya sebuah kata dalam bahasa Indonesia dan penyusunannya dalam karya ilmiah/proposal kegiatan. - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan bagaimana penyusunan latar 	<ul style="list-style-type: none"> - Pengimbuhan - Pembentukan kata - Kriteria Pemilihan Kata: Ketepatan, Kecermatan, Keserasian, Pilihan Kata yang Tidak Tepat - Penyusunan latar belakang masalah - Penyusunan proposal kegiatan 	
--	--	--	---	---	---	--

				<p>belakang masalah di dalam proposal kegiatan.</p> <p>Tugas Mandiri: Mahasiswa menyusun proposal kegiatan sesuai dengan tema dan topik yang mereka pilih.</p> <p>Tugas Terstruktur: Mahasiswa mempresentasikannya di depan kelas.</p>	<p>BM: 4x60"</p> <p>PT: 4x60"</p>		
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester						30%
9-10	<p>Mahasiswa mampu memproduksi frasa, klausa, dan kalimat dalam teks akademik mikro(C6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman analisis - Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisny a. - Kecermatan berbahasa dalam menyampaikan hasil analisisnya. 	<p>Teknik Penilaian: Diskusi kelompok</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar) Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran: Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra 	<p>TM: 4x50"</p>	<p>Topik: Bentuk dan Pilihan Kata; pembentukan kalimat teks akademik mikro: teks deskriptif</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frasa - Klausa - Kalimat simpleks - Kalimat kompleks - Kalimat efektif 	20%

				dinamis tentang pembentukan kata dan pemilihan kata lalu mengunggahnya di media sosial masing-masing.	4x60"		
11-12	Mahasiswa mampu memproduksi paragraf berdasarkan fungsi dan jenisnya serta teknik pengembangannya dalam teks akademik makro (C6)	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman pembahasan dari teks akademik makro - Kecermatan dalam penulisan karya ilmiah 	<p>Teknik Penilaian:</p> <p>Teks akademik makro: materi kegiatan</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar)</p> <p>Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran:</p> <p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra <p>https://lms.unindra.ac.id/</p> <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang fungsi dan jenis paragraf. - Mahasiswa menyimak dan 	TM: 4x50"	<p>Topik:</p> <p>Paragraf: Fungsi dan Jenis Paragraf; pengembangan paragraf dalam teks akademik makro: materi kegiatan/makalah</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian Paragraf - Fungsi Paragraf - Jenis Paragraf - Pengembangan Paragraf - Teks akademik makro: materi kegiatan 	20%

				<p>pengembangan paragraf dalam teks akademik makro: materi kegiatan yang akan disampaikan kepada masyarakat.</p> <ul style="list-style-type: none">- Mahasiswa membuat sebuah teks akademik makro: materi kegiatan sesuai dengan topik yang telah dipilih dengan menggunakan paragraf yang padu dan padan- Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Mahasiswa mendiskusikan pentingnya membuat paragraf yang padu dan padan dalam penulisan karya ilmiah. <p>Tugas Mandiri:</p> <p>Mahasiswa membuat teks akademik makro: materi kegiatan sesuai dengan topik yang telah dipilih dengan menggunakan paragraf yang padu dan padan.</p> <p>Tugas Terstruktur:</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

BM:
4x60"

				Mahasiswa bersama kelompok melakukan praktik ke masyarakat dan memberikan materi kegiatan yang telah disiapkan sesuai dengan topik dan proposal kegiatan yang mereka buat.	PT: 4x60"		
13	Mahasiswa mampu membuat laporan kegiatan yang sistematis dengan bahasa Indonesia yang baik dan benar (C6)	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman pembahasan dari opini yang dibuat - Kecermatan dalam penulisan karya ilmiah 	<p>Teknik Penilaian: Laporan kegiatan</p> <p>Kriteria Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EYD edisi V - Rubrik tugas 	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar)</p> <p>Kuliah</p> <p>Metode Pembelajaran:</p> <p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra <p>https://lms.unindra.ac.id/</p> <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemajaran Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang 	TM: 2x50"	<p>Topik: Menulis laporan kegiatan</p> <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian Laporan - Sistematika laporan kegiatan - Penyusunan laporan kegiatan 	10%

				<p>penyusunan laporan kegiatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa membuat sebuah laporan kegiatan sesuai dengan proposal penelitian di bidang keilmuannya masing-masing. - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. <p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan pentingnya pembuatan laporan kegiatan pada setiap kegiatan mahasiswa. <p>Tugas Mandiri:</p> <p>Mahasiswa membuat kerangka laporan kegiatan bersama kelompok.</p> <p>Tugas Terstruktur:</p> <p>Mahasiswa membuat laporan kegiatan sesuai dengan bidang keilmuan masing-masing.</p>			
14-15	Mahasiswa mampu mengerjakan sebuah proyek bersama dan mempresntasikannya dengan menggunakan	<ul style="list-style-type: none"> - Ketaatan Kaidah EYD edisi V - Kedalaman analisis 	<p>Teknik Penilaian: Menghasilkan Karya/Proyek</p> <p>Kriteria Penilaian:</p>	<p>Bentuk Pembelajaran: (kuliah/praktikum/seminar) Kuliah & Praktikum</p> <p>Metode Pembelajaran:</p>	<p>BM: 2x60"</p> <p>PT: 2x60"</p>	<p>Topik: Keterampilan berbicara dalam membuat proyek kerja sama dengan mata</p>	20%

	bahasa Indonesia yang baik dan benar (P5; C2)	- Kesimpulan yang dibuat setelah menganalisisnya a. - Kecermatan berbahasa dalam menyampaikan hasil analisisnya.	- EYD edisi V - Rubrik tugas	<p>Kuliah luring:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pemaparan materi - Diskusi - <i>Collaborative Learning</i> - <i>Project Based Learning</i> - <i>Problem Based Learning</i> <p>Kuliah daring:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinkronus Maya (SM) -Asinkronus Mandiri (AM) -Asinkronus Kolaboratif (AK) -LMS Unindra https://lms.unindra.ac.id/ <p>Aktivitas Pembelajaran:</p> <p>Pemaparan Materi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimak penjelasan dosen tentang pembentukan dan pilihan kata - Mahasiswa praktik berbicara di masyarakat dengan memberikan materi yang sudah disiapkan. - Mahasiswa membuat laporan kegiatannya. - Mahasiswa dengan bimbingan dosen menyimpulkan materi pada pertemuan hari ini. 	<p>TM: 4x50"</p>	kuliah MKWK lainnya. <p>Subtopik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tata Tertib dan Etika, teknik dan penyiapan bahan, pelaksanaan Presentasi - Berpidato - Tujuan, tahapan, dan jenis Wawancara 	
--	--	--	---------------------------------	--	-----------------------------	--	--

				<p>Diskusi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mendiskusikan peranan dan seefektif apa MKWK dalam pembentukan generasi muda di masa depan yang lebih baik. <p>Tugas Mandiri: Mahasiswa merealisasikan proposal kegiatan yang pernah dibuat lalu melaporkannya dalam bentuk laporan kegiatan dan mempresentasikannya.</p> <p>Tugas Terstruktur: Mahasiswa mempresentasikan hasil kegiatan mereka di lapangan.</p>	<p>BM: 4x60"</p> <p>PT: 4x60"</p>		
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester						50%

A. Evaluasi yang Direncanakan

1. Mahasiswa diwajibkan hadir tepat waktu, lewat dari batas waktu mahasiswa boleh mengikuti perkuliahan tapi tetap dianggap tidak hadir (absen).
2. Mahasiswa wajib menghadiri 14 kali perkuliahan. Mahasiswa yang berhak mengikuti Ujian Akhir Semester (UAS) adalah mahasiswa yang menghadiri minimal 11 kali dari 14 kali perkuliahan yang diselenggarakan.
3. Kelengkapan tugas; setiap tatap muka akan ada kuis dan hasilnya harus diunggah di LMS masing-masing sebagai portofolio mahasiswa sehingga dosen dapat mengontrol dan menilai karya mahasiswa tersebut.

4. Nilai akhir ditentukan dengan memperhitungkan komponen sebagai berikut:
- Ujian Tengah Semester (UTS): 30%
 - Ujian Akhir Semester (UAS) : 50%
 - Tugas (paper + presentasi) : 20%

Tabel Distribusi Assessment Capaian Pembelajaran

CPL	CPMK	Sub-CPMK	TUGAS	UTS	UAS
CPL1	CPMK1	Mahasiswa mampu memahami hakikat bahasa dan fungsi serta kedudukan bahasa Indonesia (C2)			
CPL1	CPMK1	Mahasiswa mampu membuktikan dan menunjukkan sikap positif terhadap bahasa Indonesia pada bidang keahlian masing-masing (C3; A3)			
CPL1	CPMK1	Mahasiswa mampu memahami sejarah perkembangan bahasa Indonesia (C2)			
CPL1	CPMK2	Mahasiswa mampu menggunakan huruf dan penulisan kata serta tanda baca dalam teks akademik mikro(C3)			
CPL1	CPMK2	Mahasiswa mampu menentukan kata-kata secara tepat, cermat, dan serasi dalam penyusunan teks akademik makro (C3)	Minggu ke-7		
CPL2	CPMK3	Mahasiswa mampu memproduksi frasa, klausa, dan kalimat dalam teks akademik mikro (C6)			
CPL2	CPMK3	Mahasiswa mampu memproduksi paragraf berdasarkan fungsi dan jenisnya serta teknik pengembangannya dalam teks akademik makro (C6)			
CPL2	CPMK3	Mahasiswa mampu membuat laporan kegiatan yang sistematis dengan bahasa Indonesia yang baik dan benar (C6)	Minggu ke-14		
CPL3	CPMK4	Mahasiswa mampu mengerjakan sebuah proyek bersama dan mempresentasikannya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (P5; C2)	Minggu ke-12 & 15		

Nilai Akhir

Nilai Angka	Nilai Huruf	Nilai Angka	Keterangan
85 – 100	A	4	Sangat Baik
80 – 84,99	A-	3,7	Baik
75 – 79,99	B+	3,3	
70 – 74,99	B	3,0	
65 – 69,99	B-	2,7	Cukup
60 – 64,99	C+	2,3	
55 – 59,99	C	2,0	
45 – 54,99	D	1,0	Kurang
0 – 44,99	E	0	Sangat Kurang
	F	0	Pelanggaran Akademik

B. Rancangan Tugas MKWK Berbasis Proyek

Tugas ke-1-4, Minggu perkuliahan ke-7, 12, 14, & 15

Mata Kuliah	: Bahasa Indonesia, Agama, Pancasila, Kewarganegaraan	
Semester	: 1	SKS : 2
Minggu ke-	: 7, 12, 14, & 15	Tugas ke- : 1, 2, 3, & 4
1. Tujuan Tugas	:	Mahasiswa mampu menemukan masalah dari tema dan topik yang telah dipilih dan mahasiswa mampu mencari rencana solusi dari masalah tersebut
2. Kompetensi	:	<ul style="list-style-type: none"> a. Penalaran dan pemecahan masalah (<i>reasoning and problem solving</i>) b. Pemahaman pada pengetahuan (<i>content knowledge</i>) c. Bekerja sama dalam tim kerja (<i>teamwork and colaboration</i>) d. Komunikasi dalam lisan dan tulisan (<i>oral and written communication</i>) e. Belajar mandiri terarah (<i>self-directed learning</i>) f. Pengelolaan proyek (<i>project management</i>)
3. Uraian Tugas	:	a. Objek Garapan:

	<p>Menggugah Kembali Sikap dan Nilai-Nilai Berbangsa dan Berakhlak Mulia Menuju Era Society 5.0</p> <p>b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan</p> <p>1) Membentuk tim kelompok terdiri dari 5 mahasiswa, 2) Mengikuti seminar umum MKWK terkait tema yang diusung, 3) Menentukan topik yang akan dipilih, 4) Mencari dan menemukan masalah di masyarakat terkait dengan topik, 5) Membuat konsep kegiatan dan dipresentasikan, 6) Mulai menyusun proposal kegiatan, 7) Mempresentasikan proposal, 8) Menyusun dan mengembangkan proposal, 9) Mengimplementasikan rencana solusi kegiatan yang sudah disusun, 10) Menyusun laporan kegiatan, 11) Mempresentasikan kembali hasil kegiatan mereka melalui dokumentasi, seperti video, poster, foto, dan materi.</p> <p>c. Metode/cara pengerjaan tugas</p> <p>1) Penyusunan rumusan masalah 2) Mendesain perencanaan proyek 3) Membaca dan mencari materi yang akan dijadikan prpyek 4) Menulis proposal 5) Mengimplementasikan dan membuat dokumentasi 6) Membuat laporan 7) mempresentasikan</p> <p>d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan</p> <p>1) Proposal dan laporan 2) Luan berupa materi dalam bentuk PPT/Pdf 3) Poster kegiatan 4) Video dan foto kegiatan 5) Survei masyarakat</p>
<p>4. Kriteria Penilaian:</p>	<p>a. Penyusunan proposal (bobot 20%) Sistematika sudah sesuai dengan buku panduan/pedoman pembelajaran MKWK berbasis proyek. Kelengkapan sistematika. Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan kaidah EYD edisi V.</p> <p>b. Pengimplementasian proyek MKWK (bobot 40%) Kegiatan dilakukan secara luring atau daring. Alur kegiatan sudah berjalan sesuai dengan buku panduan/pedoman pembelajaran MKWK berbasis proyek. Manajemen proyek (keterampilan berkomunikasi baik lisan maupun tulisan, penguasaan materi, dan pengelolaan organisasi yang baik)</p>

	<p>c. Penyusunan laporan (bobot 20%) Sistematika sudah sesuai dengan buku panduan/pedoman pembelajaran MKWK berbasis proyek. Kelengkapan dokumentasi yang diharapkan (foto, video, poster, survei, dan materi)</p> <p>d. Presentasi (bobot 20%) Sesuai dengan buku panduan/pedoman pembelajaran MKWK berbasis proyek. Keterampilan komunikasi, penguasaan materi, pengendalian waktu, kejelasan, ketajaman paparan, dan penguasaan media presentasi.</p>
5. Jadwal Pelaksanaan:	<p>a. Penyusunan proposal pada pertemuan ke-6</p> <p>b. Pengimplementasian proyek pada pertemuan ke-12</p> <p>c. Penyusunan laporan pada pertemuan ke-14</p> <p>d. Presentasi laporan pada pertemuan ke-15</p>
6. Lain-Lain:	a. Akan dipilih 1 tim terbaik di setiap program studi dan 5 tim terbaik seluruh program studi.

C. Rubrik Penilaian hasil Belajar

Rubrik penilaian merupakan salah satu jenis evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran berbasis proyek. Untuk mengevaluasi tugas, rubric melihat empat bagian utama: 1) skala, 2) deskripsi tugas, 3) deskripsi dimensi tugas, dan 4) dimensi rubrik. Rubrik evaluasi dibuat dengan mempertimbangkan empat persyaratan ini (Steven & Levi, 2005).

Teknik dan Instrumen Penilaian

Penilaian	Teknik	Instrumen
Sikap	Observasi	1. Rubrik untuk penilaian proses dan/atau 2. Portofolio untuk karya desain untuk penilaian hasil
Keterampilan Umum	Observasi, partisipasi, tes tertulis, tes lisan, dan angket	
Keterampilan Khusus		
Pengetahuan		
Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrument penilaian yang digunakan		

Penilaian Pembelajaran

Bentuk Tes

1. Ujian Tulis: kuis, esai, UTS, UAS, dll.
2. Bentuk Non-Tes: ujian lisan, wawancara, makalah, proposal, laporan, presentasi, dll.

Instrumen Non-Tes

1. Rubrik: rubrik holistik, rubrik analitik (deskriptif dan skala persepsi)
2. Portofolio: portofolio perkembangan, portofolio pameran/*showcase*, dan portofolio komprehensif

Penilaian-Rubrik

1. **Rubrik holistik** adalah pedoman untuk menilaia berdasarkan kesan keseluruhan atau kombinasi semua kriteria.
2. **Rubrik deskriptif** memiliki tingkatan kriteria penialian yang dodeskripsikan dan diberikan skala penilaian atau skor penilaian.
3. **Rubrik skala persepsi** memiliki tingkatan kriteria penilaian yang tidak dideskripsikan, tetapi tetap diberikan skala penilaian atau skor penilaian.

Rubrik Holistik Penilaian Rancangan Proposal & Laporan

Grade	Skor	Kriteria Penilaian
Sangat kurang	<20	Proposal dibuat tidak sesuai dengan sistematika dan tidak menyelesaikan permasalahan.
Kurang	21-40	Proposal dibuat sesuai dengan sistematika, tetapi kurang menyelesaikan permasalahan
Cukup	41-60	Proposal dibuat sesuai dengan sistematika, menyelesaikan permasalahan, tetapi kurang dapat diimplementasikan.

Baik	61-80	Proposal dibuat sesuai dengan sistematika, menyelesaikan permasalahan, dapat diimplementasikan, tetapi kurang inovatif.
Sangat baik	>81	Proposal dibuat sesuai dengan sistematika, menyelesaikan permasalahan, dapat diimplementasikan, dan inovatif.

Rubrik Deskriptif Presentasi Mahasiswa

Aspek/Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor<20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	Skor >81
Organisasi	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.	Cukup fokus, tetapi bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik simpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung-mendukung simpulan.	Terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung simpulsn-simpuln.	Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
Isi	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apa pun atau kadang menyesatkan.	Isinya kurang akurat karena tidak ada data factual, tidak menambah pemahaman pendengar.	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik	Isi akurat dan Para pendnegar menambah wawasan tentang topik tersebut.	Isi mampu menggugah pendengar untuk menggambarakan pikiran.

			tersebut.		
--	--	--	-----------	--	--

Rubrik Skala Persepsi Presentasi Ujian Tugas Akhir Mahasiswa

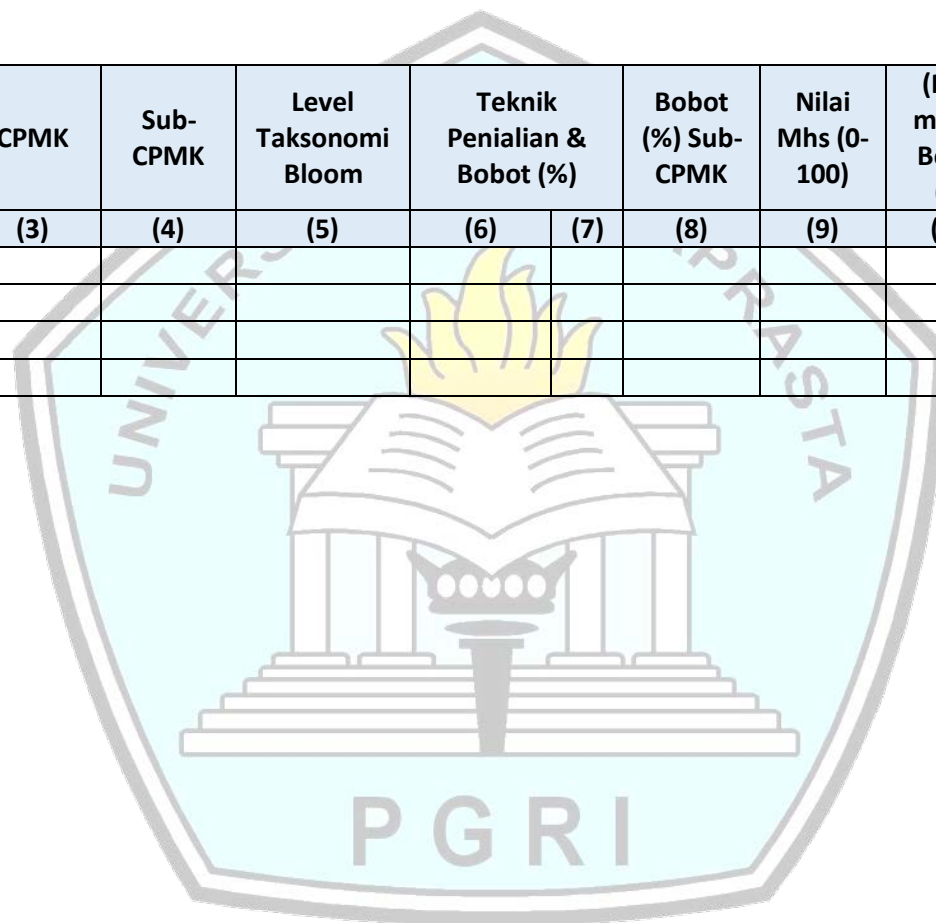
Aspek/Dimensi yang Dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
Skor	<20	(21-40)	(41-60)	(61-80)	>81
Kemampuan komunikasi					
Penguasaan materi					
Kemampuan menghadapi pertanyaan					
Penggunaan alat peraga presentasi					
Ketepatan menyelesaikan masalah					

Penilaian-Portofolio

1. **Portofolio perkembangan**, berisi koleksi hasil karya mahasiswa yang menunjukkan kemajuan pencapaian kemampuannya sesuai dengan tahapan belajar yang telah dijalani.
2. **Portofolio pameran/showcase**, berisi hasil karya mahasiswa yang menunjukkan hasil kinerja belajar terbaiknya.
3. **Portofolio komprehensif**, berisi seluruh hasil karya mahasiswa selama pembelajaran.

Penilaian Portofolio

Mg	CPL	CPMK	Sub-CPMK	Level Taksonomi Bloom	Teknik Penilaian & Bobot (%)		Bobot (%) Sub-CPMK	Nilai Mhs (0-100)	(Nilai mhs) X Bobot (%)	Ketercapaian CPL MK (%)	Deskripsi Evaluasi & Tindak Lanjut
					(6)	(7)					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)



Lampiran Analisis Capaian Pembelajaran

Bagan Tahapan Capaian Pembelajaran

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah

- CPMK1 Mampu **menggunakan** bahasa Indonesia dengan baik dan benar secara lisan dan tertulis (**C3**)
- CPMK2 Mampu **membuktikan** sikap positif terhadap berbahasa Indonesia yang baik dan benar pada bidang keahlian masing-masing (**A5**)
- CPMK3 Mampu **menerapkan** pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar yang sesuai dengan bidang keahliannya masing-masing (**C3; P2**)
- CPMK4 Mampu **menyelesaikan** proyek kerja sama dan **menjelaskannya** dengan bahasa Indonesia yang baik dan benar. (**P5; C2**)

Evaluasi Akhir Semester - UAS



